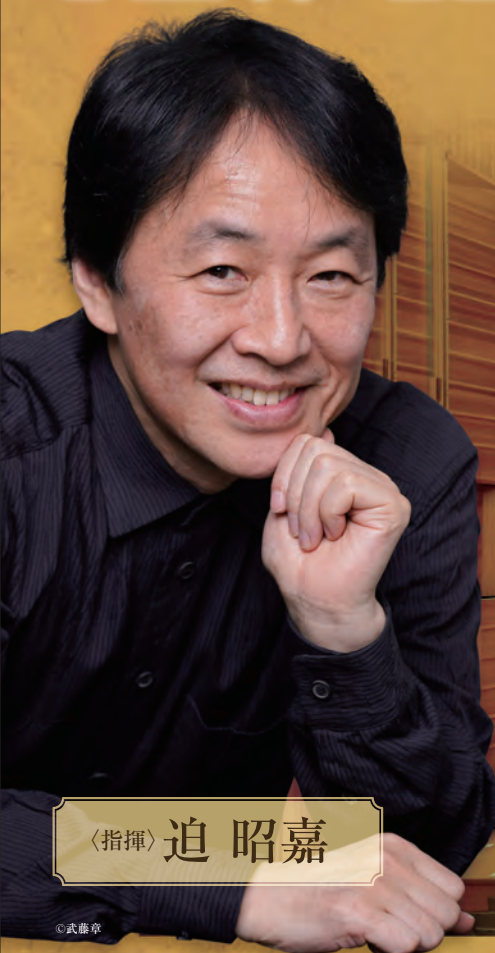


新潟日報創業145年(創刊80周年)  
長岡市立劇場開館50周年記念イベント

# 藝大フィルハーモニア管弦楽団 NEW YEAR CONCERT 2023



〈指揮〉**迫 昭嘉**



〈ソプラノ〉鈴木愛美  
(長岡市出身)



〈フルート〉小山裕幾  
(長岡市出身)



〈ピアノ〉大瀧拓哉  
(長岡市出身)

藝大フィルハーモニア管弦楽団  
初の新潟公演!



## Program プログラム

J.シュトラウスⅡ / 喜歌劇「こうもり」より～侯爵様、あなたのようなお方には～  
C.グノー / 歌劇「ロメオとジュリエット」より～私は夢に生きたい!～  
F.リスト / ピアノ協奏曲 第1番  
W.A.モーツァルト / フルート協奏曲 第2番 ニ長調 K.314  
他 ニューイヤーを彩るヨハン・シュトラウスの名曲の数々!

※プログラム・曲順は変更となる場合がございます。  
あらかじめご了承ください。

令和5年**1月8日** 日 [開場] 13:15 [開演] 14:00 **長岡市立劇場 大ホール**

全席指定 S席: 5,000円 A席: 3,000円(税込)

◆チケット一般発売/10月6日(木)9:00～  
◆リリックm.c.優先予約/10月4日(火)10:00～18:00  
※インターネット・電話予約のみ

※未就学児入場不可 ※車椅子席をご希望の方は、長岡リリックホールへ、お問い合わせください。  
※駐車場に限りがあります。できるだけ公共交通機関をご利用ください。  
※公演終了後、長岡駅直通の有料臨時バスを運行いたします。

### 感染症対策にご協力をお願い

- 当日はマスクを着用してご来場ください。また会場入口で検温・手指の消毒にご協力をお願いします。
- 体調が優れない方(発熱・咳など)は、ご来場をお控えください。

主催:新潟県、(公財)新潟県文化振興財団、(公財)長岡市芸術文化振興財団、新潟日报社  
協力:東京藝術大学音楽学部  
後援:新潟県教育委員会、長岡市教育委員会

### プレイガイド

電話・窓口・インターネット ※発売初日の窓口販売はありません

- 長岡リリックホール TEL.0258-29-7715
- 長岡市立劇場 TEL.0258-33-2211

インターネット予約 **リリックチケット予約** 検索

- インフォメーションセンターえん(メディアシップ1階)  
※NIC新潟日報販売店でもお取り寄せできます。
- セブン-イレブン(セブンチケット/セブンコード 096-813)  
※発売初日は10:00～



▲予約HPはこちら



# 藝大フィルハーモニア管弦楽団 NEW YEAR CONCERT 2023



〈指揮〉 迫 昭嘉

東京藝術大学及び東京藝術大学大学院、ミュンヘン音楽大学マスタークラス修了。クワイター賞、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、民音コンクール室内楽部門優勝、ハエン国際ピアノコンクール優勝およびスペイン音楽賞、ABC国際音楽賞受賞。気品ある音色と透明度の高いリシズムを持つピアニストとして、日本はもとより海外でもソロ、オーケストラとの共演のほか、室内楽奏者としても内外の線で活躍する演奏家達と数多く共演し、いずれも高い評価と信頼を得てきた。指揮者としては1999年に九州交響楽団でデビュー。その後も札幌、群響、新日本フィル、東京シティフィル、都響、神奈川フィル、名古屋フィル、京都市響、日本センチュリー響、関西フィル、藝大フィルなどの指揮台にも登場、緻密な音楽作りが話題となり今後の動向が注目されている。現在、東京藝術大学理事・副学長、音楽学部教授。



〈ソプラノ〉 鈴木愛美

長岡高等学校、国立音楽大学声楽科卒業、同大学院及び新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁海外研修員としてミラノへ留学。ルーム・ミュージックファンデーションの助成にて、ウィーン国立音楽大学院を最優秀成績で修了。ウィーン・シェーンブルン宮殿劇場、楽友協会コンサート、新国立劇場オペラ等に出演。飯守泰次郎指揮「天地創造」、宮本文昭指揮「カルミナ・ブラーナ」、パスカルヴェロ指揮「フォーレレイクエム」、秋川雅史氏とのコンサート共演、ラフォルジュルネ新潟等に出演。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団等とも共演。19年オクタヴィアレコードからCD「ウィーンわが夢の街」をリリース。長岡市では、帰国記念リサイタル、長岡市姉妹都市締結10周年ドイツ・トリアー市にて記念演奏会出演、CDリリース記念リサイタルを開催。飯塚新人音楽コンクール大賞、文部科学大臣賞、朝日新聞社賞他。新潟大学音楽科准教授。二期会会員。WEB<https://suzukinami.com>



〈フルート〉 小山裕幾

長岡市出身。3歳よりピアノ、6歳よりフルートを始める。1999年第53回全日本学生音楽コンクール中学校の部第1位。2002年第56回全日本学生音楽コンクール高校の部第1位。2004年第73回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(オーティエンズ賞)受賞。2005年第6回神戸国際フルートコンクールに日本人として初めて第1位を受賞する。これまでに三上明子、ヴォルフガング・シュルツ、パウル・マイゼン、堀井恵、ハンス＝ゲオルグ・シュマイザー、故オーレル・ニコレの各氏に師事。2006年度第17回出光音楽賞受賞。2007年新潟県知事賞受賞。2010年慶應義塾大学理工学部を卒業後渡欧、スイスのパーゼル音楽院にてフェリックス・レングリ氏に師事。現在、フィンランド放送交響楽団首席奏者。2017年より1年間ソウル大学の教授代理を務めた。現在、シベリウス・アカデミーの講師として後進の指導にもあたっている。



〈ピアノ〉 大瀧拓哉

長岡市出身。新潟県立長岡高校普通科卒業。愛知県立芸術大学、シュトゥットガルト音楽演劇大学、アンサンブルモデルン・アカデミー(フランクフルト)、パリ国立高等音楽院で学ぶ。国内外のコンクールで入賞後、2016年オレアン国際ピアノコンクール(仏)で優勝。その後ヨーロッパ各地で多くのリサイタルや音楽祭に出演。アンサンブル奏者としてもドイツ、フランスを中心に多くのコンサートを行う。また講師として日本のみでなく、フランス各地10箇所でのマスタークラスや、ソウル大学音楽学部でのワークショップを行う。2017年にフランスでデビューCD「ペラ・バルトークとヴィルトゥオージティ」をリリース。2020年には日本演奏連盟主催のリサイタルを東京文化会館小ホールで行い、音楽の友誌にて高い評価を得る。現在、東京を拠点に、ソロ、室内楽、協奏曲のソリスト、現代音楽のアンサンブルや初演など、多岐にわたる活動を行う。愛知県立芸術大学非常勤講師。



## 藝大フィルハーモニア管弦楽団

The Geidai Philharmonia Orchestra, Tokyo

藝大フィルハーモニア管弦楽団(2016年秋、藝大フィルハーモニアから改称)は東京藝術大学に所属するプロフェッショナル・オーケストラで、年2回の「定期演奏会」、声楽科との「合唱定期」、オペラ研究部との「オペラ定期」、「新卒業生紹介演奏会」のほか、年末恒例の「チャリティーコンサート・メサイア」(朝日新聞厚生文化事業団・朝日新聞社主催)、「台東第九公演」などを行っている。

教育面では、器楽科・声楽科学生との協奏曲等の共演および作曲科学生作品披露を行っている「モーニング・コンサート」、指揮科学生との演奏会・試験・演習など、学生の演奏経験の拡充に資している。

前身である東京音楽学校管弦楽団は、我が国初の本格的なオーケストラで、ベートーヴェンの「交響曲第5番「運命」」、「交響曲第9番「合唱付き」」、チャイコフスキーの「交響曲第6番「悲愴」」などに加え、ブルクナーの「交響曲第7番」と「交響曲第9番」を本邦初演し、日本の音楽界の礎石としての活動を果たしてきた。2017年6月には「日本・チリ修好120周年」を記念して、南米チリ公演(4公演)を行い、聴衆を魅了した。

(公社)日本オーケストラ連盟準会員。

— 以下のことをご了承のうえ、チケットをお買い求めください。 —

- この公演は国及び新潟県のガイドラインに基づく対策を取ることで、入場者数の制限は行わずに開催いたします。
- 小学校入学前のお子様はご入場いただけません。小学生以上の方はチケットが必要です。
- ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- 長岡リリックホール/長岡市立劇場窓口でご購入の場合、発券手数料(110円/1枚)がかかります。
- セブン-イレブンでのご精算は発券手数料(110円/1枚)が無料となります。

## 長岡市立劇場 大ホール

〒940-0084 新潟県長岡市幸町2丁目1番2号 / TEL:0258-33-2211

### 長岡市立劇場へのお交通のご案内

#### ■ 路線バス (JR長岡駅大手口)

- ・10番線から「宮内環状線 内回り」で〈市立劇場〉バス停下車徒歩0分
- ・10番線から「宮内本町線」、「免許センター線」で〈市立劇場〉バス停下車徒歩0分

#### ■ 自家用車

- ・関越自動車道「長岡インターチェンジ」から車で約15分

