

あきた芸術劇場ミルハス 開館1周年記念公演



藝大フィルハーモニア 管弦楽団 The Geidai Philharmonia Orchestra, Tokyo

指揮
現田 茂夫

モーツァルト
交響曲第41番 ハ長調《ジュピター》K.551
ベートーヴェン
交響曲第7番 イ長調 op.92

2023 **9.18** (月・祝) 開演14:00 (開場13:15)
あきた芸術劇場ミルハス大ホール

©K.Miura

チケット
S席5,000円 A席4,000円 学生席1,000円
【当日券】残席がある場合に限り販売します。(上記販売価格より500円増)
6.16(金)9:00~販売開始 全席指定
※学生券は25歳以下の学生の方が対象です。お座席は1F後方のエリアとなります。
また、当日は学生証等の確認を行う場合がございます。※未就学児の入場はご遠慮
ください。※車いす席を希望する場合は事前にご連絡ください。

取
扱
い

あきた芸術劇場ミルハス

- 1F 管理事務室
- 公式ウェブサイト
- 電話予約 ※チケットはお近くのセブン-イレブンで発券

秋田アトリオン事業部窓口(4F)

※ミルハス公式ウェブサイト、電話予約の場合は別途手数料が発生します。

主 催：秋田県・秋田市 協 力：東京藝術大学
助 成：(一財)地域創造

9.16(土) アトリオン音楽ホールで同楽団による弦楽四重奏コンサート開催！
ミルハス公演とセットのご購入でお得に！詳しくは裏面へ

お問合せ



あきた芸術劇場ミルハス 〒010-0875 秋田県秋田市千秋明徳町2-52 TEL:018-838-5822 MAIL:info@akiat.jp

附属駐車場は数に限りがございます。公共交通機関や周辺の有料駐車場をご利用ください。



あきた芸術劇場ミルハス

開館1周年記念公演

藝大フィルハーモニア管弦楽団

現田 茂夫 (指揮)

Shigeo Genda (Conductor)

1959年東京生まれ。9才よりオーケストラの中でチェロを学び、清水勝雄氏に師事。高校在学中に指揮者を志し、金子登氏に指揮の手ほどきを受ける。1979年東京音楽大学指揮専攻に入学。汐澤安彦、三石精一両氏に師事。その後1982年東京芸術大学指揮専攻に入学。佐藤功太郎、遠藤雅古両氏に師事。

1986年東京二期会のオペラ「ヘンゼルとグレーテル」でデビュー。1987年大学卒業と同時に新星日本交響楽団の指揮者に就任。1990年文化庁在外派遣研修員としてウィーン国立歌劇場に国費留学。ドレスデンフィル、スロヴァキアフィル、プラハ交響楽団、サンレモ交響楽団等に客演し、コンサート、オペラ両面で活動を続ける。1994年のプラハの春での佐藤しのぶコンサートは全ヨーロッパで放映された。

国内のオーケストラにも精力的に客演し、1996年神奈川フィルハーモニア管弦楽団指揮者に、2000年常任指揮者、2009年より名誉指揮者に就任。オペラ指揮者としての経験は豊かで二期会21、関西二



© K.Miura

期会、錦織健プロデュースオペラ、佐藤しのぶ「夕鶴」公演等、歌手からの信頼も厚い。NHKのFM「シンフォニー・コンサート」のパーソナリティを長年務める等バラエティに富んだ活動を行なっている。

2023年からは東京芸術大学指揮科客員教授として後進の指導にもあたっている。

2023年4月現在

藝大フィルハーモニア管弦楽団

The Geidai Philharmonia Orchestra, Tokyo

藝大フィルハーモニア管弦楽団(2016年秋、藝大フィルハーモニアから改称)は東京芸術大学に所属するプロフェッショナル・オーケストラで、年2回の「定期演奏会」、声楽科との「合唱定期」、オペラ研究部との「オペラ定期」、「新卒業生紹介演奏会」のほか、年末恒例の「チャリティーコンサート・メサイア」(朝日新聞厚生文化事業団・朝日新聞社主催)、「台東第九公演」などを行っている。

教育面では、器楽科・声楽科学生との協奏曲等の共演および作曲科学生の作品披露を行っている「モーニング・コンサート」、指揮科学生との演奏会・試験・演習など、学生の演奏経験の拡充に資している。

前身である東京音楽学校管弦楽団は、我が国初の本格的なオーケス



トラで、ベートーヴェンの《交響曲第5番「運命」》、《交響曲第9番「合唱付き」》、チャイコフスキーの《交響曲第6番「悲愴」》などに加え、ブルックナーの《交響曲第7番》と《交響曲第9番》を本邦初演し、日本の音楽界の礎石としての活動を果たしてきた。2017年6月には「日本・チリ修好120周年」を記念して、南米チリ公演(4公演)を行い、聴衆を魅了した。

(公社)日本オーケストラ連盟準会員

あきた芸術劇場ミルハス
開館1周年記念連携事業

藝大フィルハーモニア管弦楽団 メンバーによる 弦楽四重奏コンサート



植村 太郎 (第1ヴァイオリン) 村津 瑠紀 (第2ヴァイオリン) 阿部 哲 (ヴィオラ) 羽川 真介 (チェロ)

2023
9/16 (土) 開演 14:00
会場: アトリオン音楽ホール

一般前売 2,000円 (当日 2,500円)
一般前売ペア 3,000円 (当日扱い無し) 学生 1,000円
6.16 (金) 9:00~販売開始 全席自由

2公演
同時購入で
1,000円
お得に!

アトリオン×ミルハス“連携割”セットチケット

9.18 (月初) ミルハス 公演	+	9.16 (土) アトリオン 公演	=	通常価格	-	割引額	=	連携割 価格
S席 5,000円 A席 4,000円		一般前売 2,000円		7,000円 6,000円		1,000円		6,000円 5,000円

取扱
秋田アトリオン事業部窓口(4F・電話予約不可) ※2公演同時購入の場合に限ります(別々にご購入後の割引は不可)。
あきた芸術劇場ミルハス ※連携割対象は一般のみです(学生対象外)。
・1F管理事務室 ※お買い上げ後のキャンセル不可です。
・公式ウェブサイト ※いずれかの公演が完売した場合、予告なく終了します。
・電話予約(セブン-イレブンで発券)

お問合せ・秋田アトリオン事業部 018-836-7803(9:00-17:00)

